

Funcionamiento Editorial

- 1. Servicios editoriales. 2. Presupuesto. 3. Contrato de Edición. 4. Envío de la Obra. 5. Correcciones. 6. Forma de Pago. 7. Edición y venta en digital (e-book)**

En *Letras de Autor* valoramos y editamos aquellas novelas, poemarios, ensayos, libros de texto, tesis, informes, etc. que nos demandan los propios autores. **Ofrecemos un entorno con todos los servicios editoriales necesarios para que la obra de un autor llegue al lector con calidad. Además es muy fácil y rápido.** El autor, por su parte, asume los costes, bastantes económicos, por los servicios editoriales que recibe. ([Ver Tarifas de Edición](#)).

1. **Servicios editoriales** *Letras de Autor* ofrece al autor la posibilidad de editar su libro con los siguientes servicios editoriales:
 - **Diseño de las cubiertas con solapas** y una maquetación del libro profesional y moderno. El autor puede hacernos cualquier tipo de sugerencias y aportar imágenes para la portada.
 - **Envío de las pruebas de maquetación** al autor, normalmente en PDF por email (el email es rápido y práctico) para que los valore, dé el visto bueno al diseño y se corrijan pequeñas faltas e irregularidades. Se envía un Protocolo de Corrección al autor para facilitar su trabajo y **se realizan hasta 50 correcciones gratuitas. El original debe de estar corregido previamente.**
 - **Gestión como editorial de las tareas legales:** el ISBN, el Depósito Legal (depositar 4 ejemplares en la Biblioteca Nacional) y el Código de Barras para vender en librerías y grandes centros comerciales.
 - **Acuerdo del precio del libro con el autor.** Sugerimos un precio de venta al público (PVP) equilibrado, entre 10 y 20 € ejemplar en formato papel. La versión digital (e-book) tiene un PVP por cada descarga más reducido (en torno al 60% menos), previo acuerdo con el autor que es quien decide finalmente.
 - **Internacional.** En México, Argentina, Colombia, Perú, Ecuador, Uruguay y USA. Imprimimos y enviamos los ejemplares a precios y tiempos de ejecución locales. También distribuimos los libros en varias librerías de las capitales de dichos países. De esta manera se reducen los costes y los tiempos de envío y (ya no tienen que cruzar el Atlántico). Nos pueden pedir desde 50 ejemplares.
 - **Servicios adicionales.** El autor puede solicitarnos otros servicios, como escaneo de imágenes, elaboración de ilustraciones o corrección ortográfica, tipográfica y de estilo, redacción de notas de prensa, etc. (se envía presupuesto previo). Resolvemos cualquier servicio editorial que necesite el autor.

- **Impresión y entrega de los ejemplares acordados.** Los libros editados se entregan por mensajería al autor en su domicilio, quien puede venderlos o distribuirlos en su entorno.
 - **Difusión y venta.** Se presenta el libro en la web Letras de Autor, con datos de la obra y el autor. Se comercializa a través de nuestra librería-online LetrasyLibros.es. También se reseña y promociona en las redes sociales Facebook, Twitter, Instagram y LinkedIn y se comercializa en las webs de Amazon y Casa del Libro, Corte Ingles, Fnac entre otras. Disponemos de **Distribuidor nacional** a **AZETA** y cada mes enviamos a unas 800 librerías y 1.100 bibliotecas públicas y municipales información de las novedades editadas.
2. **Presupuesto** El autor puede consultarnos todo tipo de dudas y solicitarnos por teléfono, email o directamente, sin compromiso alguno, cualquier presupuesto para editar su libro en papel y/o en digital (e-book). En el plazo aproximado de 24 horas le enviamos el presupuesto y contestamos las dudas que nos plantee. Una vez aceptado el presupuesto se le envía al autor el correspondiente Contrato de Edición y se inicia el proceso de producción del libro que tendrá una duración de 24 a 28 días. **Si, ¡menos de un mes!** Tenemos un presupuesto estándar para edición en papel (medidas normales, color en cubiertas y b/n en el interior, papel Offset blanco o ahuesado, solapas, etc.), también podemos incluir, a petición del autor, otras características, (color páginas interiores, papel con más gramaje, tapa dura, etc.). El presupuesto estándar es el más económico. ([Ver Tarifas de Edición](#)).
3. **Contrato de Edición.** Una vez que el autor acepta el presupuesto, Letras de Autor le envía el Contrato de Edición, en el que se refleja los compromisos acordados por ambas partes, para que lo revise antes de dar el visto bueno. **El Contrato de Edición recoge que los derechos de autoría de la obra se mantienen a nombre del autor en todo momento.**
4. **Envío de la Obra.** Una vez que el autor acepta el presupuesto, *Letras de Autor* le envía el Contrato de Edición, en el que se refleja los compromisos acordados por ambas partes, para que lo revise antes de dar el visto bueno. **El Contrato de Edición recoge que los derechos de autoría de la obra se mantienen a nombre del autor en todo momento.** El autor debe enviarnos la obra en formato Word o similar, a ser posible por email (info@letrasdeautor.com) y las imágenes, si la hubiera, en alta resolución (300 pixeles/pulgada) para que la impresión sea correcta. También puede entregar el original en un pendrive a *Letras de Autor* (C/ Maestro Arbós, 9. 28045 Madrid). **Conviene que adjunte breve biografía para poner en la solapa del libro con una pequeña imagen del autor, si lo desea, y una sinopsis (10/12 líneas), resumiendo el contenido de la obra para ponerlo en la contraportada** y utilizarlo para la promoción posterior.
5. **Correcciones.** Es muy importante que los textos originales vengan perfectamente corregidos, siendo esta responsabilidad del autor. **Si el autor lo requiere le facilitamos un servicio de corrección** (corrector profesional) con presupuesto previo (entre 1 ó 2 €

página según dificultad y nº /págs.) Las correcciones del texto original no deben hacerse en el texto maquetado porque incrementan el trabajo y los costes, e incluso propicia que salga con erratas el libro.

6. **Forma de Pago. A la firma del Contrato de Edición el autor hace entrega a cuenta, normalmente por transferencia, del 60% del coste estipulado** por la edición del libro y los servicios acordados. El resto (40%) se hará efectivo en los 5 días siguientes a la entrega de los libros en destino y/o alta de la obra en digital (e-book). Estas condiciones afectan a los autores residentes en España, con otros, a negociar.

7. **Edición y venta en digital (e-book)** A partir de la edición del formato papel, podemos editar y dar de alta el libro en digital (EPUB/PDF) en las web de Amazon, Casa del Libro, el Corte Inglés y en otras 100 plataformas digitales.
También podemos editar sólo en digital (ebook) a partir del original en word, corregido adecuadamente, diseñamos y maquetamos, realizamos las gestiones legales (ISBN), lo adaptamos a formato digital (PDF/EPUB) y **lo damos de alta en ebook en más de 100 plataformas digitales** de España, Latinoamérica, EE.UU., etc. Enviamos presupuesto previo.

Cualquier autor, puede solicitarnos, sin compromiso alguno, **el envío gratuito de un libro de muestra**, ya editado para comprobar la calidad de edición.

Se garantiza en todo momento la más absoluta discreción y seriedad sobre los autores, las características de los originales y lo acordado entre ambas partes.

Letras de Autor / Madrid, Mayo 2019 // www.lettrasdeautor.com // Tfo. 91 151 16 14